



4 SEPT. 2019

RÉCIT

ISBN : 978-2-36084-018-2

250 pages – 17,90 €

LIBRAIRIE

Jérôme Dayre

06 80 35 20 09

jerome.dayre@dernieremarge.fr

PRESSE

Tiffany Gabu

06 33 07 17 78

presse@inculte.fr

Tel. : 01 80 05 94 14



9 782360 840182

www.inculte.fr

# BLUES POUR TROIS TOMBES ET UN FANTÔME

## PHILIPPE MARCZEWSKI

On n'habite jamais une ville, seulement l'idée que l'on s'en fait. C'est l'imaginaire et la mythologie, le territoire mental de chacun, qui se surimposent à la ville réelle. Dans ce premier livre, Philippe Marczewski dérive dans le pays qui est le sien depuis son enfance. Ce pourrait être Sheffield, Amiens, Essen ou Gênes. Ce pourrait être n'importe quelle ville. C'est Liège, ses banlieues et sa campagne limitrophe.

Passant d'une antique chênaie arrachée à des terrils devenus collines boisées, d'une montagne en escalier d'où l'on aperçoit presque la mer à des usines spectrales se découpant sur l'horizon forestier, l'auteur écluse des bières dans la banlieue rouge, foule la tombe anonyme d'un guitariste de génie, bouscule le fantôme d'un Chet Baker émacié, et se laisse emporter par la mélancolie nocturne d'un fleuve encagé. Ici les grands hommes ne sont pas statues mais formes à peine visibles, corps tapis dans l'ombre, fumées évanescentes.

Avec ce récit qui rappelle Henri Calet, Jean-Paul Kaufman (*Remonter la Marne*), Philippe Vasset ou le psychogéographe anglais Iain Sinclair, Philippe Marczewski dessine la géographie intime d'une ville et de ses habitants, passés et actuels.



Philippe Marczewski est né en 1974 en Belgique. Chercheur en neuropsychologie cognitive durant six ans, il a ensuite été libraire pendant seize ans, à Liège. *Blues pour trois tombes et un fantôme* est son premier livre.

### À SAVOIR

Philippe Marczewski a cofondé et codirigé la librairie *Livre aux Trésors* à Liège pendant 16 ans. Membre du groupement de libraires *Initiales*, chroniqueur infatigable, animateur talentueux de rencontres littéraires il se consacre dorénavant à l'écriture.